

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional		Hoja 1	PR	009

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 5 9 40	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 5 9 40	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	031	3.10. No. de predio	009
3.11. CHIP	AAA0030NECX	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	248,8
Frente (ml)	9,0	Área ocupada (m2)	248,8
Fondo (ml)	26,8	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos				4
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	Residencial

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

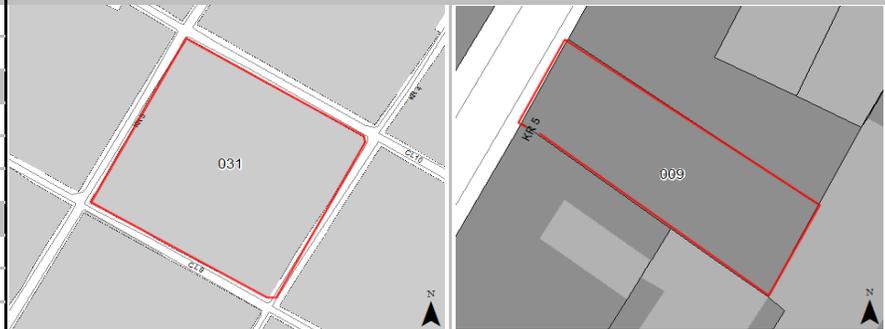
5.1. Cédula catastral	9 4 2	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00131285
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	644167000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.250.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106031009	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Inversiones la opera s a			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	8300504767			No documentado		
13.4. Dirección	CL 10 5 72			No documentado		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado		
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado		
13.7. Teléfono	(571)3374617			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
Inmueble de 4 pisos paramentado en un predio medianero rectangular, sus dimensiones son: frente de 9.03 m y fondo de 26.82 m, logrando una proporción de 1 a 2.97, con frente sobre la KR 5. Se emplaza mediante un volumen irregular que se escalona de mayor a menor altura, en sentido occidente-oriente. Conformando un patio lateral norte y un patio central posterior. Se accede al nivel 1 a través del acceso sur, dispone una sala lateral, seguida de una circulación central que distribuye en cada costado a la cocina, 2 salas (una con marquesina), comedor, baños, habitaciones y un pequeño patio abierto que precede unas escaleras posteriores, que dan acceso al nivel 2, que también tiene acceso desde la calle por el costado norte. Un vestíbulo distribuye a 2 salas (una con marquesina), 2 escaleras laterales, un comedor, 2 habitaciones. Alrededor del patio posterior se encuentra un baño, la cocina, una dependencia y las escaleras posteriores. El nivel 3 consta de 3 habitaciones y 3 baños. El nivel 4 es una terraza. La fachada está compuesta de 4 niveles divididos por cornisas. El nivel 1 consta de un zócalo de piedra con cornisa; 2 accesos rectangulares y 2 ventanas reposadas sobre el zócalo. Los niveles 2 y 3 son en ladrillo a la vista: el nivel 2 consta de 4 balcones a ras de muro con marco de concreto rematado con una cornisa dentada. El nivel 3 consta de 4 balcones a ras de muro con remate de moldura en el centro, seguido de una gran cornisa sobre ménsulas. El nivel 4 consta de 4 columnas intercaladas con cerramiento de vidrio. Remate de alero de caja sobre canes de madera. Se accede por la KR 5. Sistema estructural de muros de carga en ladrillo. Acabados de pañete y pintura, ladrillo a la vista. Carpintería de metal y madera. Cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera. El estado de conservación es regular, se conserva la tipología de patio central y distribución interna. Sin embargo, el nivel 4 ha sido modificado significativamente con la adición de cerramientos en ladrillo y vidrio. Su estado de mantenimiento es bueno.

Fuente:	No documentado
17. RESEÑA HISTÓRICA	
Inmueble procedente del periodo Republicano de finales del siglo XIX. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII. Es propiedad de Inversiones la Ópera S.A. No se conoce su diseñador o constructor. Destinado para uso residencial de vivienda multifamiliar, actualmente mantiene este uso. Según las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, se observa que la ocupación del predio no tuvo modificaciones. Según los planos arquitectónicos de la Corporación La Candelaria, incluidos en la ficha de inventario realizado entre 1994-1995, se observa que la distribución interna consta de habitaciones, sala, comedor, cocina y servicios en cada piso, como si se tratara de unidades de vivienda independientes. Sin embargo, todos los pisos están conectados por diferentes escaleras internas, lo que permite inferir que en principio pudo tratarse de una sola vivienda, o que el diseño se desarrolló pensando en futuros cambios de uso o subdivisiones del inmueble. Es evidente que el cerramiento del nivel 4 se añadió, se aprecia el cambio de material en la culata. No se conoce solicitudes de intervención.	

15. OBSERVACIONES
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106031009	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

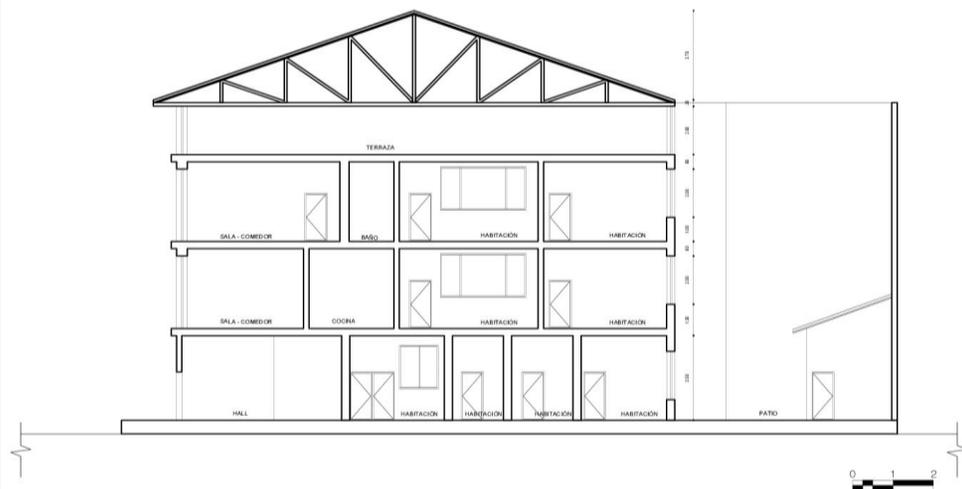
Fecha: 2018

Código de identificación

003106031009

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Occidente
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo Republicano de finales del siglo XIX. Se localiza en el barrio Centro Administrativo, que tiene su origen urbano hacia el siglo XVI, de gran importancia ya que conformaba una buena parte de la ciudad antigua. Contrario a la mayoría de los inmuebles del sector, este conserva su uso original de residencia.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal característico de del periodo de Arquitectura Republicana, representado por el uso de elementos decorativos como zócalo de piedra con cornisa, muro de ladrillo a la vista; marcos rematados con cornisas dentadas; molduras; ménsulas; forjado de hierro en barandas y ventanas; carpintería de madera y metal. Remate de alero de caja sobre canes de madera. El inmueble representa una particularidad en cuanto a tipología arquitectónica ya que sus proporciones difieren de los demás inmuebles de la manzana sobre la KR 5, además de su composición simétrica y decoración de buena calidad.

Valor Simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106031009	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 4

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 5

23, OBSERVACIONES:

N.A.